

Matériel :	Hameçon droit n°10 à 18 Soie de montage noire ou grise Coq pardo Plume de cou de coq roux	Dubbing de lièvre rouge ou orange et dubbing naturel ou gris Substitut condor olive ou quill de paon Mousse/Foam rouge ou orange ou de la couleur que vous voyez le mieux
-------------------	--	---



Etape 1 : Fixer des cerques en pardo (longueur = environ celle de la hampe).



Etape 2 : Fixer à la courbure un herl de substitut condor olive ou un quill de paon.



Etape 3 : Fixer au premier tiers de la hampe un morceau de mousse rouge ou orange, pour une meilleure flottabilité et vision il est possible de le doubler comme ici (oui je rappelle que je suis bigleux !). Faire plusieurs tours de fil de montage derrière et autour de la mousse pour la préparer à accueillir un hackle parachute.



Etape 4 : Enrouler un dubbing rouge ou orange de la courbure jusqu'à devant la mousse.

Auteur : jü'

Mise en page : Pene Lo Van

Matériel : Hameçon droit n°10 à 18
Soie de montage noire ou grise
Coq pardo
Plume de cou de coq rouge

Dubbing de lièvre rouge ou orange et dubbing naturel ou gris
Substitut condor olive ou quill de paon
Mousse/Foam rouge ou orange ou de la couleur que vous voyez le mieux



Etape 5 : Cercler le corps obtenu avec le herl. Le stopper devant la mousse.



Etape 6 : Fixer, juste derrière la mousse, une plume de cou de coq rouge.



Etape 7 : Enrouler, autour de la mousse, un dubbing en lièvre naturel.



Etape 8 : Tourner la plume rouge autour de la mousse pour former le hackle parachute, 4-5 tours. Fixer la plume à l'œillet sans emprisonner les fibres du parachute, couper l'excédent.

Auteur : jü'

Mise en page : Pene Lo Van

Matériel : Hameçon droit n°10 à 18
Soie de montage noire ou grise
Coq pardo
Plume de cou de coq roux

Dubbing de lièvre rouge ou orange et dubbing naturel ou gris
Substitut condor olive ou quill de paon
Mousse/Foam rouge ou orange ou de la couleur que vous voyez le mieux



Etape 9 : Faire une tête en soie de montage, nœud final, vernir la tête. Vue de dessus.



Etape 10 : Dans l'étau : la mouche qui vient d'être montée, dans l'œillet de celle-ci la version corps orange/tête grise montée de la main de Jean-Noël. Il me l'avait laissée après notre séjour dans le Diois, les truites avaient plus qu'apprécié...



Le pti mot du monteur :

Cette mouche m'a été laissée par Jean Noël lors d'une formidable après midi de pêche sur la Drôme, je ne sais pas s'il en était le créateur ou s'il l'avait pêché quelque part dans un livre ou sur le net. Quoi qu'il en soit elle restera comme la mouche de Jean Noël.

Elle s'est révélée diablement efficace sur les rivières du Diois aux Cévennes en passant par les Sorgues et les rivières Pyrénéennes que ce soit pour pêcher l'eau ou les gobages.

Aujourd'hui Jean Noël est parti... amenant avec lui son sourire, sa gentillesse, sa générosité et son amour pour la pêche, chaque gobage, éphémère, sur cette mouche suffira à nous les rappeler...