

Auteur : jü'

Mise en page : Pene Lo Van

**Matériel :** Hameçon droit n°10 à 14  
Soie de montage marron  
Bille laiton ou tungstène

Fibres de queue de faisan  
Herl de substitut condor olive  
Dubbing de lièvre jaune



Etape 1 : enfiler la bille sur l'hameçon.



Etape 2 : 5-8 fibres de queue de faisan pour figurer de courts cerques.



Etape 3 : fixer par la pointe (après avoir éliminé le haut de celle-ci, très cassant) un herl (substitut condor) olive à la courbure.



Etape 4 : le herl sur un peu plus de la moitié de la hampe pour figurer le corps.



Etape 5 : fixer contre le corps une quinzaine de fibres de faisan.



Etape 6 : tourner un dubbing de lièvre jaune contre le faisan pour former une petite boule. Faire le nœud final derrière la bille et couper le fil de montage.

Auteur : jü'

Mise en page : Pene Lo Van

**Matériel :** Hameçon droit n°10 à 14  
Soie de montage marron  
Bille laiton ou tungstène

Fibres de queue de faisan  
Herl de substitut condor olive  
Dubbing de lièvre jaune



Etape 7 : fixer le fil de montage devant la bille, pousser celle-ci contre le dubbing. Il doit y avoir environ 1mm de libre devant la bille.



Etape 8 : rabattre le faisan par-dessus dubbing et bille pour former le sac alaire. Faire une tête en soie de montage. Nœud final, vernir la tête.



Etape 9 : vue du sac alaire, mouche terminée.

Le pti mot du monteur :

Un modèle de nymphe de baetidés générique, lourd, plutôt pour le début de saison et pour prospecter les courants. Efficace en dérive aval et en pêche à l'indicateur sous un sèche type yoyo (merci Avozetto !). A noter : lorsque vous refixez le fil de montage pour fixer le sac alaire et faire la tête il est possible d'utiliser un fil de couleur vive (orange fluo, jaune) pour donner une touche couleur qui peut déclencher la prise de la mouche.