

Auteur : jü'

Mise en page : Pene Lo Van

Matériel : Hameçon droit n°10 à 18
Soie de montage marron ou olive
Queue de faisan

Herl de substitut condor olive
Dubbing de lièvre jaune



Etape 1 : 4-5 fibres de queue de faisan à la courbure pour figurer de courts cerques.



Etape 2 : fixer à la courbure et par la pointe un herl de substitut condor olive (tirer sur la pointe pour éliminer la partie cassante).



Etape 3 : tourner le herl sur les deux tiers de la hampe pour former le corps.



Etape 4 : fixer contre le corps un douzaine/quinzaine de fibres de queue de faisan.

Auteur : jü'

Mise en page : Pene Lo Van

Matériel : Hameçon droit n°10 à 18
Soie de montage marron ou olive
Queue de faisán

Herl de substitut condor olive
Dubbing de lièvre jaune



Etape 5 : tourner un dubbing de lièvre jaune (attention, point trop n'en faut) jusqu'à 1mm de l'œillet.



Etape 6 : rabattre le faisán pour former le sac alaire. Faire une tête en soie de montage, nœud final, vernir la tête.



Etape 7 : début de l'ascension...

Le pti mot du monteur :

Une nymphe de baëtis générique, très légère qui s'utilise pour pêcher à vue. Elle marche très bien dans les rivières de notre région qui permettent la pêche à vue et dans les lacs de montagne des P.O.